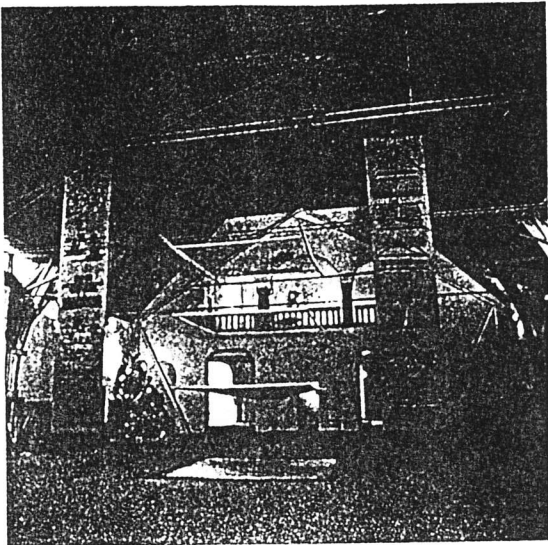


Bericht "Kunstforum" No. 124, Nov/Dez. 1993

MAGAZIN: PROJEKTE

KUNST & NATUR



Blick in die Ausstellung KUNST-KULTUR-ÖKOLOGIE, Sonnenhausen, 1993

MÜNCHEN - Ein auf mehrere Jahre angelegtes, auf ganz Europa bezogenes und interdisziplinäres Ausstellungs- und Aktionsprojekt Kunst-Kultur-Ökologie hat die Galerie Bea Voigt konzipiert. Zu Beginn des von der Bundesstiftung Umwelt mit 183 000 DM geförderten Projekts stellen neun Künstler sowohl ihre bisherige Arbeit als auch neue Planungen vor. Gemeinsame Basis der unterschiedlich konzeptionierten Entwürfe ist die Zusammenarbeit mit Umweltinstituten. Im weitesten Sinne richtet sich die geplante Vernetzung aller Lebensbereiche am Beuys'schen Begriff der »sozialen Plastik« aus. Betty Beaumont wird ein langfristig angelegtes, ästhetisch-ökologisches Forschungsvorhaben zum Thema Energie vorstellen. Mel Chin kultiviert unter ästhetischen Gesichtspunkten sogenannte »Hyperakkumulatoren«, Pflanzen, die dem Boden giftige Schwermetalle entziehen. Mark Dion übernimmt im November für die Dauer eines Monats einen »Lehrstuhl« im »Grünen Zentrum« der Technischen Universität München. Abteilung Architektur und Landschaftsplanung. Helen Mayer Harrison & Newton Harrison entwerfen für die Region um Bitterfeld einen zusammenhängenden Biotopverbund zur Wasseraufbereitung und Luftverbesserung. Hermann Prigann gibt mit seinem »metamorphen« Objekt ein »Zeichen der Wandlung« in einem Gebiet des ehemaligen Braunkohletageabbaus. Walter Siegfried realisiert »Tonspuren zur Wirklichkeit« - Geräusche und Klänge der Umwelt, die beim Hören über Walkman im Stadtraum neu interpretiert werden. Alan Sonfist pflanzt einen historischen Hain neu an und konfrontiert ihn mit Metall-Behältern, die mit Samen für neue Wälder und Hinterlassenschaften Münchner Bürger gefüllt sind. Mierle Laderman Ukeles installiert in Hamburg eine Arbeit, die über das Verhältnis Mensch-Natur-Abfall auf den Rhythmus von Leben und Tod, Anfang und Ende verweist. Ausstellung bis 30.11.93. Bea Voigt, Galerie + Edition, Rosenheimer Str. 78, 81 669 München, Tel. 089-448 66 22, Fax 448 59 79, Di-Fr 14-19, Sa 11-13.

KUNST-  
KULTUR-  
ÖKOLOGIE  
1993

PROJEKTE

● KONZEPTE

Bea Voigt  
Galerie + Edition  
Rosenheimer Strasse 78  
D-81669 München  
Tel. 089/4 48 66 22  
Fax 089/4 48 59 79  
Dresdner Bank München  
Kto. 308 875 300  
BLZ 700 800 00  
Di-Fr 14-19 Uhr  
Sa 11-13 Uhr  
und nach Vereinbarung